

# NAVODILO ZA DELO NA DALJAVO – 5. RAZRED NGL, 6. TEDEN

## GLASBENA ŠOLA RAVNE NA KOROŠKEM

DATUM: 21. 4. 2020

Dragi učenec(ka).

Ta teden boš izvajal(a) ritmične vaje, pel(a) melodične vaje, slušno utrjeval(a) intervale, na koncu pa te čaka še izziv.

### 1. Ritmične vaje – mešani taktovski načini

➤ V Priročniku za solfeggio 5 boš na **str. 67, 68** izvajal(a) **ritmične vaje št. 1, 2, 3**. V vsaki vaji so prisotni trije taktovski načini, in sicer četrtninski, osminski in polovinski. Ritmične vaje v teh taktovskih načinih smo že izvajali. Takte v osminskem taktu izvajaj tako, kot smo izvajali ritmične vaje št. 17, 18, 19, 20, 21 na str. 62.

➤ Ponovi ritmične vaje št. 36, 37, 39, 40, 45, 46, 48 in 50.

### 2. Melodične vaje

➤ Priročnik za solfeggio 5, **str. 20/38 (h-mol, Dobrovoljček), str. 26/54 (g-mol, Pod mizo)**

Melodični vaji zaigraj na svoj instrument in zapoj s tonsko abecedo in solmizacijskimi zlogi.

### 3. Interaktivne naloge

➤ Melodični spomin  
<https://sp.afs5.com/>

➤ Intervali (slušno prepoznavanje)  
M – veliki intervali      P – čisti intervali  
<http://musicteachersgames.com/intervals1>

### 4. Body percussion

➤ Tudi ta teden je pred tabo izziv. Enega od družinskih članov nauči igranja na lastna glasbila imenovana "body percussion".

<https://www.youtube.com/watch?v=IVsDoCN8ELo>

➤ Učenje ritmičnega vzorca poteka počasi, po korakih, po gibih, eden za drugim. Gibe usvajaj sočasno z gledanjem videoposnetka. Ko se zapleteš, začni od začetka. Ponavljaj tako dolgo časa, dokler ne avtomatiziraš gibe. Ko usvojiš vzorec gibanja, ga predstavi enemu od družinskih članov in ga po korakih nauči.



Želim ti uspešen in miren teden ter lepe prvomajske počitnice.  
Valerija Pisar