

NAVODILO ZA DELO – NGL 4

DATUM: 25.3.2020

DRAGI STARŠI.

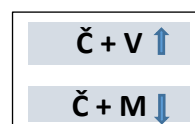
DELO NA DALJAVO JE MIŠLJENO TAKO, DA MI NJIHOVE NALOGE LAHKO POŠLJETE NA MOJ E-MAIL, DA PREGLEDAM IN VAM POŠLJEM POVRATNO INFORMACIJO.

DANES BOSTE UTRJEVALI SNOV V POGLAVJU **PONOVIMO** NA STRANI 54,55 IN 56.

NALOGE 1,2,3,4 IN 5 PRESKOČI.

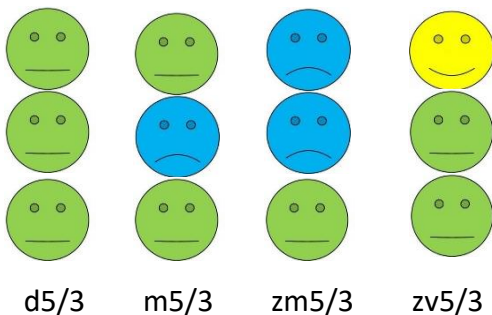
NALOGA ŠT. 6

- Določi intervale. Spomni se pravila. To so lestvični intervali.



NALOGA ŠT. 7

- Določi akorde: d5/3, m5/3, zm5/3, zv5/3

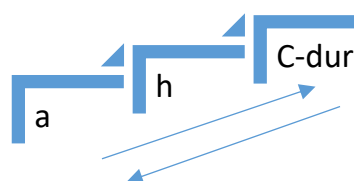


NALOGA ŠT. 8

Zapiši molove lestvice. Vstavi samo predznake. Najprej poišči vzporedni dur (npr. a-mol...a-h-c. Torej vstavi predznake C-dur lestvice). Nato bodi pozoren na obliko mola. Pri harmoničnem molu se zviša 7. stopnja, pri melodičnem pa 6. in 7. stopnja.

NALOGA ŠT. 9

Poveži vzporedne durove in molove lestvice.



NALOGA ŠT. 10

Glede na predznake določi durovo lestvico ter njeno vzporedno molovo lestvico.

NALOGA ŠT. 11

Glede na predznake ugotovi molovo lestvico ter zapiši prve štiri tone lestvice.

NALOGA ŠT. 12

Zapiši kvintni krog durovih lestvic. V desno se v intervalu kvinte (5-stopnj) zvrstijo lestvice z višaji; v levo po z nižaji.

NALOGA ŠT. 13

Zapiši lestvicam predznake. Pazi na ključ (violinski in basovski).

NALOGA ŠT. 14

Še zadnja naloga. Transponiraj melodijo iz d- mola v e-mol. Najprej zapiši predznake e-mola , nato postavi začetni ton in v istem melodičnem zaporedju in ritmu prepisi temo.

Ko transponiraš za čisto kvarto navzgor, najprej ugotovi začetni ton. To pa narediš tako, da rešiš interval čiste kvarte navzgor na tonu d. Rešitev predstavlja začetni ton melodije in prav tako prvi ton x -molve lestvice.

To bo dovolj. Veliko uspeha.

Ela