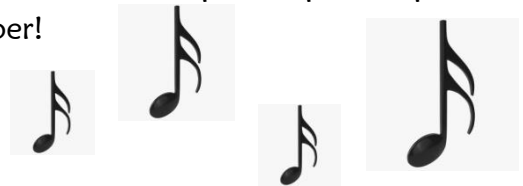


## Navodilo za delo-NGL.3- 16.3.2020- Glasbena šola, odd.Dravograd

V Malem glasbeniku na strani 43 boš spoznal šestnajstinsko pavzo, ki lahko zamenja katerokoli šestnajstinko. Večkrat preberi na zloge: ta-ka-ta-ka prvi stolpec, nato v drugem stolpcu zapiši drugače (pomoč-dve šestnajstinski pavzi sta enako dolgi kot ena osminka!)

Nato ritmično na zlog "ta" preberi notni zapis pesmice Dež. Ko boš postal spreten, pa zlog "ta" zamenjaj z besedilom in postal boš pravi reper!



Na strani 44 v 1.nalogi ritmično odtrkaj vajo. Večkrat ponovi, lahko tudi v hitrejšem tempu.

V nalogi številka 3 se bo tvoj glas ogrel in zapel boš v šestnajstinkah s tonsko abecedo.

Na tej strani je še naloga številka 4 in samostojno zapoj vse pesmice v oblakih. Ponovno jih zapoj, tokrat bodi pozoren na začetek pesmice in uganil boš v katerem intervalu se začne. Preberi navodila.

Malo utrjevanja boš opravil v nalogi 31, ki je na strani 78.

Ker vem, da si spreten z računalnikom, si boš na YOU TUBE poiskal skladbo Antonia Vivaldija -Pomlad <https://www.youtube.com/watch?v=l-dYNttgI0>.

Skladba ima 3 stavke. Ob poslušanju nariši na strani 46 vsebino poslušane skladbe. Preberi si zanimiv zapis o življenju tega skladatelja, ki je živel v 17.stoletju. Spoznaj njegov Koncert, ki ima programski značaj-njegove skladbe imajo vsebino, nekaj pripovedujejo!

Uspešno delo in veliko užitkov ob poslušanju!

Lp. Alenka Mori

