

Navodila za delo od doma-Ngl. 3- 20.4.2020, GŠ, odd. Dravograd

Dragi učenec(ka).

Smo v šestem tednu poučevanja na daljavo. Upam, da si dobro. Tokrat boš najprej spoznal(a) durove lestvice z višaji in sestavil kvintni krog durovih lestvic z višaji, nato boš spoznal(a) artikulacijske oznake, oznake za dinamiko in tempo. Poslušaj!

V MG 3- stran 48 zapiši **Fis dur** lestvico, ki ima 6 višajev: fis, cis, gis, dis, ais, eis. Nato višaje zapiši v violinskem in basovskem ključu.

Prav tako zapiši tudi zadnjo durovo lestvico z višaji- **Cis- dur**, ki jih ima 7: fis, cis, gis, dis, eis, ais, his. Ugotovil si, da ima vsak ton dodan višaj. Nato zapiši vseh sedem višajev po vrsti v violinskem in basovskem ključu.

Na strani 49 so pred tabo vse durove lestvice, ki imajo višaje- reši nalogo 1.

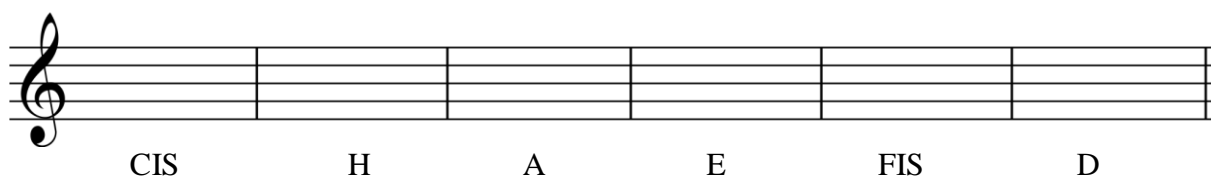
Reparska pesmica ti bo pomagala, da si boš zapomnil vse durove lestvice s pripadajočimi višaji po vrsti.

Pred tabo je KVINTNI KROG, ki je navidezni krog durovih lestvic z višaji, le ti si vedno sledijo v smeri navzgor v razdalji kvinte.

-štej do pet, začni pri C-duru: C-d-e-f-G-a-h-c-D-e-fis-g-A-h-cis-d-E-fis-gis-a-H-cis-dis-e-FIS-gis-ais-his-CIS; seveda vedno upoštevaš 5 zaporednih tonov s pripadajočimi predznaki!

Ne pozabi: mi smo si pomagali s potezami- koliko potez potrebuješ, da napišeš ime lestvice!

Vadi: durovim lestvicam zapiši ustrezne predznake- višaje.



V glasbi je zelo pomembna tudi DINAMIKA IN TEMPO!

Nekaj teh oznak je na strani 60.

Pozorno jih preberi in osveži znanje o oznakah. Poišči v pesmicah, ki jih igraš, oznake in jih pravilno zaigraj. Enakomerno boš igral, če boš uporabljal METRONOM.

Sedaj pa je čas za ODMOR- odpri povezavo in zapleši:

https://www.youtube.com/watch?v=7hGtE3mG_g

ARTIKULACIJA

- Artikulacija je način oblikovanja posameznih tonov. Artikulacijske oznake so:
legato – vezano
non legato – nevezano
staccato - kratko

- C-dur lestvico zapoj z artikulacijskimi oznakami.

legato - vezano



non legato - nevezano



staccato - kratko



Za konec POSLUŠAJ SKLADBO in spoznaj skladatelja!

Leopold Mozart: Otroška simfonija, 1. stavek (MG 3- stran 56)

- Leopold Mozart (1719 – 1787, Avstrija) je bil oče in učitelj velikega skladatelja Wolfganga Amadeusa Mozarta. Tudi sam je bil dober glasbenik – violinist in skladatelj. Od njegovih šestih otrok sta preživela le Wolfgang in nekaj let starejša Nannerl. Vzgajal ju je ljubeče in ves trud vložil v njuno glasbeno izobrazbo.
- Poslušal(a) boš Otroško simfonijo, katero je Leopold Mozart napisal prav za otroke. V njej je uporabil več otroških instrumentov, in sicer ragljo, glinenega ptička, čineli, otroško trobento. Zapisano imaš temo iz 1. stavka.



https://www.youtube.com/watch?v=9KrGIyd_PD4

Želim ti uspešno delo, prijetno poslušanje in lepe počitnice.
Alenka Mori

